FO-GINF- 055	Formato **FO-GINF Acta de Reunión General**	Alcaldía de Medellín Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación
Versión 2		

DATOS GENERALES							
Número de acta		**02**					
Secretaría o Departamento Administrativo:		**Secretaria de cultura ciudadana**					
Subsecretaría o Subdirección:		**Arte y cultura**					
Equipo, Unidad Administrativa o Dependencia:		**Formación cultural**					
Lugar:	**Casa del teatro del teatro**	**Fecha**	**30/10/2023**	**Hora Inicio:**	**6:00pm**	**Hora Finalización:**	**9:00pm**
Actividad o tema:	Primeros auxilios psicológicos			**Anexa listado de asistencia**			
				SI	**X**	**NO**	
Elaborado por:	Andrés Gómez Restrepo	**Convocada por:**		Wilder Lopera			
Objetivo de la reunión:	Realizar la segunda mesa bimestral de formación de la red de creación escénica						

AVISO DE PRIVACIDAD Y AUTORIZACIÓN*: En cumplimiento de la Ley 1581 de 2012 y sus normas reglamentarias y complementarias autorizo al Distritos Especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín identificado con NIT 890.905.211-1, como Responsable para tratar mis datos personales conforme a su Política de Tratamiento de Datos Personales Decreto 1096 de 2018 disponible en www.medellin.gov.co, para que sean incluidos en sus bases de datos,* ***para efectuar tratamiento de recolección, almacenamiento, uso, circulación, indexación y analítica, sobre los datos personales bajo la finalidad principal del Distrito de Medellín en relación a la focalización en la asignación de servicios y beneficios de acuerdo con la oferta institucional vigente, además de la finalidad del registro o evidencia de la asistencia a la reunión o evento relacionado en el formato diligenciado****; esta información podrá ser almacenada en archivos asociados a base de datos relacionadas con los eventos y reuniones de la dependencia que los citó a la sesión y en esa medida, declaro que la información suministrada es correcta, veraz, verificable y actualizada. Declaro que conozco el derecho a conocer, consultar, actualizar, rectificar y suprimir mi información, solicitar prueba de esta autorización y revocarla, los que puedo ejercer a través de los canales: portal web www.medellin.gov.co, Línea de Atención 4444144, Centro de Servicios a la Ciudadanía (Calle 44 N 52 – 165 la Alpujarra) y sedes externas. SU ACEPTACIÓN SE PERFECCIONA al momento de diligenciar y/o firmar el presente documento bien sea de manera manuscrita o mediante el uso de firma electrónica dispuesta en el sistema electrónico adoptado por el Distrito de Medellín.*

Asimismo, los firmantes declaran que conocen que no es obligatorio responder preguntas relacionadas con datos sensibles o de menores de edad (en calidad de representante legal) y que, en caso de proporcionarlos, está autorizando expresamente su tratamiento. De igual manera, declaran que saben del derecho a conocer, consultar, actualizar, rectificar y suprimir su información y la de su representado, cuando ello sea posible, solicitar prueba de esta autorización y revocarla (cuando ello sea posible y no se requieran los datos en virtud de las funciones legales del Distrito de Medellín), derechos que puede ejercer a través de los canales: portal web www.medellin.gov.co y presencial en el Centro de Servicio a la Ciudadanía, MasCercas y Casas de Gobierno.

AGENDA (ORDEN DEL DÍA)	
ITEM	**TEMA**
1	Bienvenida
2	Primeros auxilios psicológicos
3	Meditación / Despedida

DESARROLLO TEMÁTICO

La segunda mesa bimestral de formación inicia a las 6.20 pm con una breve bienvenida por parte del coordinador de la Red de Creación Escénica, Wilder Lopera.

Posteriormente las psicólogas Mónica Paniagua y Viviana Echavarría dan inicio al tema principal del encuentro primeros auxilios psicológicos, donde participan los gestores administrativos, artistas y coordinadores de formación, dividiendo la jornada en tres momentos.

1. La participación individual por parte de los asistentes mediante la creación y respuesta a una matriz DOFA, herramienta que permitirá al grupo psicosocial identificar las problemáticas sociales, familiares y cognitivas de los chicos en los diferentes territorios donde están ubicados los laboratorios, de igual forma se hace una breve socialización con la participación de algunos de los asistentes coincidiendo todos en la necesidad del refrigerio dentro de las jornadas de formación y el relacionamiento desde otros estados mas amorosos, de confianza y cercanía para la generación de vínculos a través de las experiencias artísticas.

2. La participación de los asistentes como entienden el concepto de Primeros auxilios psicológicos donde se dieron respuestas muy cercanas a la definición que la psicóloga expone en su presentación y de igual forma da algunas herramientas que podrán ser implementadas desde el rol que cada persona desempeña y que permitirán evidenciar ciertos aspectos importantes y de alerta en un momento de crisis que se pueda presentar, como lograr un abordaje asertivo y las rutas de atención para cada caso.

3. Meditación guiada durante diez minutos, en la cual, a través de música y pequeñas instrucciones pretende el despojo de las preocupaciones y el estrés del día a día buscar un estado de tranquilidad en cada una de los asistentes que permita conectarlos con su interior y generar una sensación de bienestar.

La jornada finaliza con un ejerció en el cual se describe en una hoja el sentimiento, las personas o todas aquellas cosas con las que los asistentes se lograron conectar durante la meditación documento entregado como evidencia a los responsables de la mesa de formación.

Por último, el coordinador Wilder Lopera, agradece la asistencia y recuerda estar en semana de entrega del tercer informe.

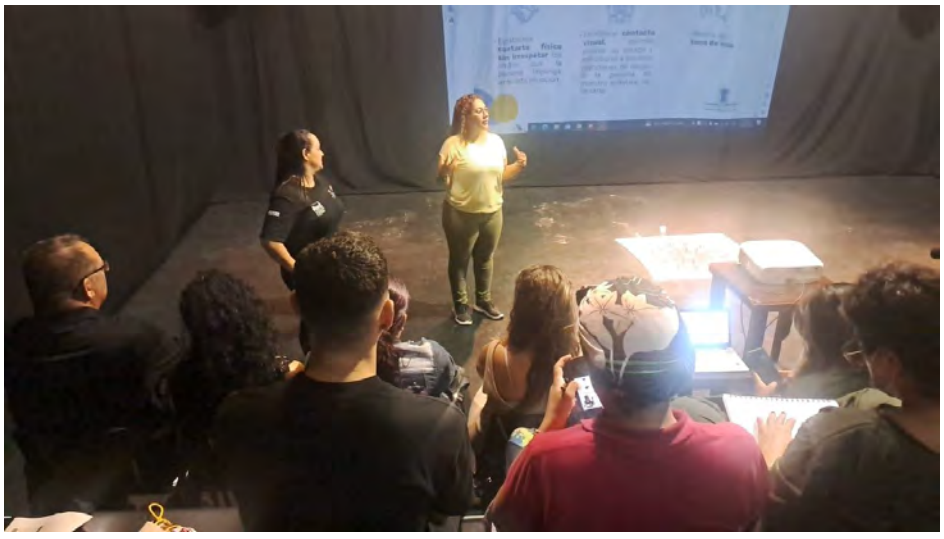
Reflexiones

Se requiere más inversión de tiempo y dinero para generar procesos de calidad que permita mayor impacto en los jóvenes y los territorios donde están ubicados los diferentes laboratorios

CONCLUSIONES	
1	
DOCUMENTOS ANEXOS	
1	Fotografías y listas de asistencia

Tareas asignadas en la reunión	**Responsable**	**Fecha de compromiso**

PROXIMA REUNIÓN	
Lugar y Fecha	







FO-GINF- 055	Formato **FO-GINF Acta de Reunión General**	Alcaldía de Medellín Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación
Versión 2		

Formato
FO-GINF-014 - Listado de Asistencia - Actividades Externas

Cód. FO-GINF-014
Versión 2

En cumplimiento de la Ley 1581 de 2012 y sus normas reglamentarias y complementarias, los datos que contiene el presente formato podrán ser tratados de acuerdo con la Política para el Tratamiento de Datos Personales en el Municipio de Medellín, que puede consultar en www.medellin.gov.co

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Red Mesa Interinstitucional de Formación
2. SECRETARÍA / ENTIDAD (ORGANIZADORA): Secretaría de Cultura
3. FACILITADOR / ORGANIZADOR: Manuel Echavarría
4. DATOS DE LA REUNIÓN — 13. TIPO DE REUNIÓN (señale con X): Informativa X; Seguimiento X; Toma de decisiones; Capacitación X; Formación X
5. FECHA: DÍA 30; MES Oct; AÑO 2023
6. HORA APERTURA
7. HORA CIERRE
8. LUGAR: Casa del Teatro
9. CIUDAD: Medellín
10. COMUNA / CORREGIMIENTO
11. BARRIO / VEREDA / SECTOR: Prado
12. DIRECCIÓN: Calle 55 N24-24
14. NOMBRE DE PROYECTO(S) DE INVERSIÓN (Diligenciar en organizador): Otro tipo de reunión (¿cuál?): Red de escenica
15. CÓDIGO(S) DE PROYECTO(S) DE INVERSIÓN

CONSECUTIVO

18. No.	19. TD	20. No. DOCUMENTO	21. NOMBRES Y APELLIDOS	22. SECRETARÍA / ENTIDAD	23. OCUPACIÓN / EMPLEO / CARGO Actual	24. SEXO: Hombre	24. SEXO: Mujer	25. RANGO EDAD: Primera infancia 0-5	Niñez-Adolescencia 6-17	Juventud 18-28	Adulto/a. 29 - 54	Adulto Mayor 55 o más	26. ENFOQUE DIFERENCIAL*: Afrodescendiente	Indígena	ROM	LGTBI	Situación de calle	Campesino	Discapacidad	Población víctima	DERE CHOS*	27. # COMUNA DONDE RESIDE	28. CORREO ELECTRÓNICO	29. ORGANIZACIÓN, RED, GRUPO O SECTOR AL QUE PERTENECE (JAC, PPL, TCL, OTROS, ¿cuál?)	30. TELÉFONO FIJO O CELULAR	31. FIRMA
1	CC	98664164	Hilo Cardona G	De Ambientes		X					X											12	redderedes@gmail.com		3006749510	Hilo Cardona
2	CC	1035836207	Ana Vanessa Florez	Circo Momo	Artista Formadora		X				X												administracion@circomomo.org		3137622681	
3	CC	1017337200	David Cadavid Zuluaga	Circo Momo	Artista Formador	X					X														3116142	
4	CC	1035828873	Angelica Ospina	Artista			X				X												engeleto26@gmail.com		3233019	
5	CC	43630916	Deyanira Cortes	Red Red.			X				X														3008537	
6	CC	98677317	Beatriz Lilly Arbelaez	De Ambientes Artista			X					X													3166177	
7	CC	9312691932	Andres Felipe Cano	Circo Momo	Artista Formador	X					X														3006749	
8	CC	1037886028	Juan Maia Lopez	Antioquia	Artista Formador	X					X											8			3226426	
9	CC	1033559578	Andres Cano	Red			X					X													3005455	
10	CC	43884122	Diana Teresa A	Cerp. Rendicion	Artista		X					X													3007427	
11	CC	43903338	Diana Alejandra C	Corp. Teatro	Artista		X					X													3166026	
12	CC	43619409	Natalia Arboleda	Casa del Teatro	Artista		X					X													3148211	
13	CC	43892135	Patricia Correal	Cooperativa	Cooperativa		X					X													3148211	
14	CC	1152691631	Erik Estrada Cano	Elemental	Artista form.	X					X														3005455	
15	CC	1035812838	Estefania Lopez Diaz	Elemental	Artista form.		X				X														3136622	
16		45117471	Luis Alvarez	Corp. Renacer	Artista f.	X					X														3116142	
17		1040249993	Gabriel Jaime Perez	Corp. Renacer	Gestora	X					X														3116142	
18	CC	1036046020	Ana Maria Lopez	Atenea	Gestora		X				X														3116142	
19																										
20		71597697	Alberto Suarez	Atenea	Gestor	X					X														3137736	

22. TOTALES

* EN CASO DE QUE NO APLIQUE NINGUNA DENOMINACIÓN DE LAS MENCIONADAS EN EL ITEM 26 Y EN CAMPO DENOMINADO "DERECHOS" POR FAVOR DEJAR EN BLANCO (NO DILIGENCIAR).

Formato

FO-GINF-014 - Listado de Asistencia - Actividades Externas

CÓD. FO-GINF-014

Versión 2

En cumplimiento de la Ley 1581 de 2012 y sus normas reglamentarias y complementarias, los datos que contiene el presente formato podrán ser tratados de acuerdo con la Política para el Tratamiento de Datos Personales en el Municipio de Medellín, que se puede consultar en www.medellin.gov.co

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: 2da Mesa bimestral de Formación

2. SECRETARÍA / ENTIDAD (ORGANIZADORA): Secretaría de Cultura

3. FACILITADOR / ORGANIZADOR: Viviana Echeverri

4. DATOS DE LA REUNIÓN — 5. FECHA: DÍA 30, MES 10, AÑO 2023 — 6. HORA APERTURA: 6 PM — 7. HORA CIERRE: 9PM — 8. LUGAR: Casa del Teatro — 9. CIUDAD: Medellín — 10. COMUNA / CORREGIMIENTO: 10 — 11. BARRIO / VEREDA / SECTOR: Prado — 12. DIRECCIÓN: Calle 58 #SIA-26

12. TIPO DE REUNIÓN (señalar con X): Informativa X; Seguimiento; Toma de decisiones; Capacitación; Formación X; Otro tipo de reunión (¿cuál?)

14. NOMBRE DE PROYECTO(S) DE INVERSIÓN (Obligatorio si organización): Red de creación escenica

15. CÓDIGO(S) DE PROYECTO(S) DE INVERSIÓN

17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDM y PI

18. TIPO DE DOCUMENTO (TD) (diligenciar)
CC = Cédula de ciudadanía
TI = Tarjeta de identidad
CE = Cédula de extranjería
RC = Registro civil
NUIP = Número Único de Identificación Personal
NIP = Número de Identificación Personal

IDENTIFICACIÓN

CONSECUTIVO No.	16. TD	20. No. DOCUMENTO	21. NOMBRES Y APELLIDOS	22. SECRETARÍA / ENTIDAD	23. OCUPACIÓN / EMPLEO / CARGO Actual
1	CC	1128[illegible]	Juan Aparicio	E. Zirum	Coordinador
2	CC	9862[illegible]	Juan Tauro	Oficina Cent.	Artista
3	CC	1128[illegible]	Juliana Rojas	Ciudadanía	Estudiante
4	CC	1128[illegible]	Juliana Rojas	Elemental	Coord.
5	CC	9862[illegible]	Juan Tauro	Elemental	Art. Formador
6	CC	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
7	CC	[illegible]	Natalia Ramírez	Teatro Pablo	Formadora
8	CC	1017[illegible]	Laura Vargas	Elemental	Formadora
9	CC	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
10	CC	1144[illegible]	MARIA FORERO	ZIRUMA	Artista F.
11	CC	1017[illegible]	Sofia Montoya	Colectivo Nomo	Apoderada
12	CC	1088[illegible]	Sofi Salas	Ramo Circo Nomo	Coord.
13	CC	1026[illegible]	Tatiana Giraldo	C. Nomo	Art
14	CC	1017[illegible]	Juan Camilo	Casa del Teatro	Art
15	CC	7137[illegible]	Wilder Lopera	Casa del Teatro	Coordinador
16					
17					
18					
19					
20					
92	TOTALES				

DESAGREGACIÓN POBLACIONAL

24. SEXO	25. RANGO EDAD	26. ENFOQUE DIFERENCIAL*	DERECHOS VÍCTIMAS
Hombre	Primera Infancia 0-5	Afrodescendiente	Población víctima
Mujer	Niñez-Adolescencia 6 - 17	Indígena	
	Juventud 18-28	ROM	
	Adulto/a. 29 - 54	LGTBI	
	Adulto Mayor 55 o más	Situación de calle	
		Campesino	
		Discapacidad	

DESAGREGACIÓN TERRITORIAL

27. COMUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE): 1. Popular; 2. Santa Cruz; 3. Manrique; 4. Aranjuez; 5. Castilla; 6. 12 de Octubre; 7. Robledo; 8. Villa Hermosa; 9. Buenos Aires; 10. La Candelaria; 11. Laureles Estadio; 12. La América; 13. San Javier; 14. El Poblado; 15. Guayabal; 16. Belén; 50. San Sebastián de Palmitas; 60. San Cristóbal; 70. Santa Elena; 80. San Antonio de Prado; 90. Santa Elena

28. CORREO ELECTRÓNICO	29. ORGANIZACIÓN, RED, GRUPO O SECTOR AL QUE PERTENECE (JAC, PP, POL CIVICA, N/A)	30. TELEFONO FIJO O CELULAR	31. FIRMA
[illegible]	E. Zirum	3112[illegible]	
[illegible]	Oficina C.	3148[illegible]	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]	ZIRUMA	3046[illegible]	
[illegible]	Circo Nomo	3126[illegible]	
[illegible]	Circo N	3191[illegible]	
[illegible]	Circo Nomo	[illegible]	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	

* EN CASO DE QUE NO APLIQUE NINGUNA DENOMINACIÓN DE LAS MENCIONADAS EN EL ITEM 26 Y EN CAMPO DENOMINADO "DERECHOS" POR FAVOR DEJAR EN BLANCO (NO DILIGENCIAR).